





**EMPFEHLUNGEN: [Ausstellungen](#)**

[Home](#) [EMPFEHLUNGEN](#) [Ausstellungen](#) [Ausstellung in Münch...](#)

**27.02.2014 09:40 BUNTES POTPOURIE MACHT LAUNE**

## Ausstellung in München: Sinn und Sinnlichkeit - Eine heilvolle Allianz von Musik und Kunst



Eröffnungsausstellung in der Silver-Stage Gallery München am 15. März 2014 mit den Künstlern Dieter de Harju (im Bild), Ingrid Müller und Hella Schwerla, Quelle: Silver-Stage Gallery



**Von: GFDK - Redaktion**

**Die Silver-Stage Gallery München lädt herzlich zur Galerie-Ausstellungseröffnung "Sinn & Sinnlichkeit" am 15. März ab 18:30 Uhr ein! Eine heilvolle Allianz von Musik und Kunst. Malerei, Musik, Literatur. Eine Galerie der besonderen "Dreieinigen-Eigen-ART« im Silver-Stage-Studio**

Es nehmen mehrere Münchner Künstler teil wie **Ingrid Müller**. Sie ist Mitgründerin des Kunstrefugiums e.V.. **Ingrid Müller** malt und zeichnet virtuos ihre erlebten Stimmungen als persönliche Seinserfahrungen: Momente des Menschseins.

**Dieter de Harju**, Schriftsteller, Künstler, Psychologe und Künstlerischer Leiter der neuen Galerie bildet mit seinen surreal gegensätzlichen Werken seine Emotionen ab.

Im Rahmen der Ausstellung wird die Medienbekannte Autorin **Hella Schwerla** aus ihrem fesselnden erotischen Roman «Der Polizist und die Frau» vorlesen. **Dieter de Harju** wird aus seinen **Kunstmagazinen «Kreuz der Versuchung» und «911»** etwas zum Besten geben.

Musikalische Begleiter der Eröffnungs-Veranstaltung sind gleich 3 Bands:

**SILVER Rap, BLAZE Rock/Pop und YVEEZY Rap**

Der Eintritt ist frei.

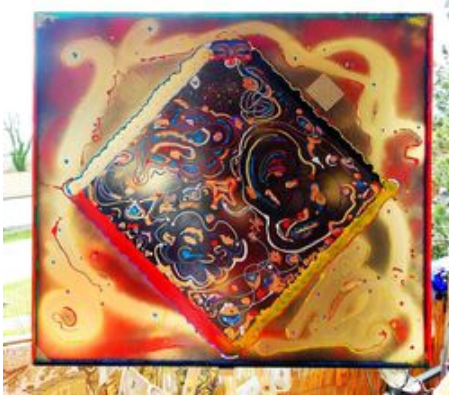
15. März - 15. April 2014 Kunstaussstellung "Sinn und Sinnlichkeit" in der Silver-Stage-Gallery München, Vernissage 15.3. ab 18:30 Uhr, [galerie@silver-stage.de](mailto:galerie@silver-stage.de)

Gastgeber: Künstlerischer Leiter der Silver-Stage-Gallery München Dieter de Harju & Mauro Silver, Raper, Produzent, Inhaber des Silver-Stage

**Über die Künstler**

### Für Ingrid Müller ist Kunst bewußtseinsweiternd

**Ingrid Müller** lebt und arbeitet in München als freiberufliche Künstlerin und ist Mitglied im Bund bildender Künstler. Kunst bedeutet für die studierte Philosophin Intensivierung, Bewusstseins-Erweiterung und Bewusst-Werdung. Ihre Malerei soll als ein Innehalten im Augenblick verstanden werden, als Medium, um mit wachem



Geist die eigene Gefühlswelt aus der Eintönigkeit abzuholen und durch konzentriertes Erleben das eigene Dasein zu intensivieren.

Es geht darum, durch künstlerische Umsetzung Gedanken, Momenten, Orten, Menschen oder Erlebtem Bedeutung zu verleihen und sie aus der Belanglosigkeit zu erheben. Im Entschluss, etwas malerisch umzusetzen, versucht **Ingrid Müller**, den Dingen auf den Grund zu gehen, die Essenz auf den Punkt zu bringen, sich mit den Hintergründen zu befassen: wie wird man einem Thema darstellerisch gerecht? Welche Techniken muss man anwenden, um welche Stimmungen zu erzeugen? So entstehen oft Serien von Kunstwerken – realistische als auch abstrakte, die immer wieder ein Thema/Motiv aufgreifen und es von verschiedenen Seiten beleuchten und dem Motiv angepasst verschiedenste Erscheinungsformen annehmen können.

## Ausstellung in München:

In der **Ausstellung Sinn und Sinnlichkeit** zeigt **Ingrid Müller** Bilder aus der sehr realistischen in rot gehaltenen Werkserie „Erscheinungen“, die sich mit der Sinnlichkeit des Körpers bis hin zur Erotik auseinandersetzen. In ihren Männerakten fängt den Betrachter eine starke maskuline Faszination ein – lebendig in ästhetischer Erotik.

Außerdem gibt es eine Auswahl ihrer Tuschemonotypien zu sehen: auf eine Glasplatte gemalte Akte von denen ein einmaliger Abdruck genommen wird. Bei diesen Papierarbeiten spielt auch der Zufall eine große Rolle, weil beim Abdruck nie vorhersehbar ist, welche Linien das Papier aufnimmt, welche zu schwach sind oder welche als verschwommen nur noch Andeutungen erahnen lassen. So sind bei diesen Werken oft die Betrachter gefordert, die Leerstellen im Kopf zu vervollständigen.

## Autorin Hella Schwerla - "Mut ist, trotz der Angst zu handeln"

Geboren und aufgewachsen im Emsland, lebt seit Jahrzehnten in München. **Hella Schwerla** ist gelernte Journalistin, arbeitete bei Tageszeitungen und Illustrierten. Autorin für Feature, Hörspiel, Film und Fernsehen. Kinder- und Sachbücher. Romane: „Auch Hexen können weinen“, „Prinzen, Parias und wilde Tiere – eine indische Reise“. Psychologie und Energiearbeit. Lange Auslandsaufenthalte u. a. in Amerika, Südamerika, Afrika und Indien. Im Herbst kommt ihr Buch über den Aufenthalt bei einem afrikanischen Schamanen heraus "Hitze - Dreck - Erleuchtung".

Es gibt ein Sohn, ein Enkel, ein Hund, eine Handvoll guter Freunde. Mitglied des Paul Klinger-Künstlersozialwerks e.V. seit 1988, seitdem engagiert für den Verein, u. a. Beiträge im Klinger-Report und zum wiederholten Male im Vorstand.

**Hella Schwerla** wird bei der Galerieeröffnung aus ihrem bewegten, erotischen Beziehungs-Roman **"Der Polizist und die Frau"** vorlesen.

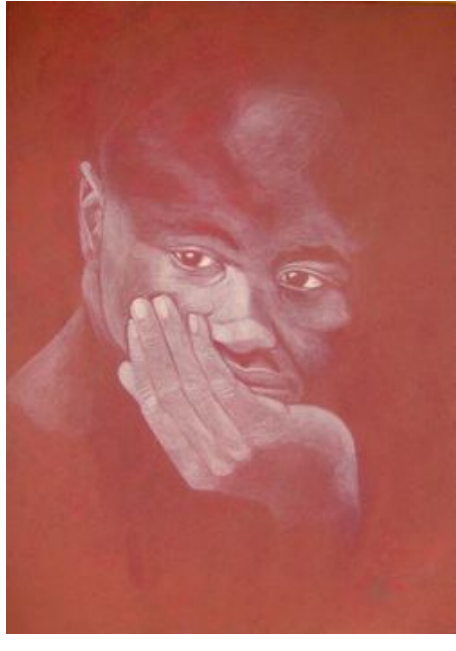
## Dieter de Harju - Lebenskünstler, Autor, Psychologe

**Dieter de Harju** ist künstlerischer Leiter der **Silver-Stage Gallery München** und Mitglied im Paul Klinger-Künstlersozialwerks e.V.

**Dieter de Harju** ist Dr. phil. Dieter Mueller-Harju, aufgewachsen in Andernach/Rhein. Er hat etliche Bücher über die letzten Jahre veröffentlicht.

Erste Veröffentlichung 1978 „Surreales aus der Wirklichkeit“. Grundwerke: „Das Fortuna-Prinzip“ (2004), „Das Beste kommt erst noch“ (2007) und „Generationswechsel im Familienunternehmen“ (2013/2.Aufl.), Erste Werke „Redwine Picture“ 1982, Kunstbroschüren: „911 Sicherheit ist Illusion, 2010“, & „Kreuz der Versuchung“ (2011). Installationen „Kreuz der Versuchung“ und „911“.

**Dieter de Harju** versteht sich als Brückenbauer zwischen Wissenschaft, Kunst und



Spiritualität im Alltagsleben und darüber hinaus. Vor allem versucht er konventionelle Denk-Ketten zu sprengen, die ein wahres, schönes und gutes Leben blockieren.

Seine **LesARTwerke** (MixedMedia) umfassen Acrylgemälde, PhotoKunst mit malerischen Einfügungen sowie Installationen, wie „911“, „Kreuz der Versuchung“ oder aktuell seine GemäldeBildInstallation „EARLVIS“, die im Januar 2014 im Silver-Stage München im Rahmen eines Elvis-Presley Jubiläumskonzerts enthüllt wurde. Sie kann auf youtube betrachtet und „gehört“ werden. Ausstellungen bisher u.a. am Ammersee, Remagen/Bonn, Andernach, München – und Beteiligung an virtuellen Ausstellungen. Letzte Ausstellungen in seiner Heimatstadt Andernach „Augen-Blicke de Harju“ vom 5. 10.2013 - 7. 02. 2014 mit 50 Exponaten. Als Preview der **Silver-Stage Gallery München** „KleinOde de Harju auf der Wäscheleine“ 15. 01. - 28.02 2014.

„**Leben ist das einzig wahre Kunstwerk. Gelebte Liebe die Krönung**“ ist einer seiner programmatischen Sätze. De Harju ermutigt Menschen, den Künstler in sich zu entdecken und das eigene Leben als zu gestaltendes Kunstwerk wahrzunehmen. Sensibel zu werden für die eigenen Sehnsüchte und Wünsche und Wege zu finden, diesen Lebensräume zu öffnen.

Auch **Dieter de Harjus** Kunstbegriff ist Protestbegriff und Freiheitsbegriff. In der Tradition Schillers „Man liebt nur, was einen in Freiheit setzt“ und Joseph Beuys „Jeder Mensch ist ein Künstler“ entwickelte er für sich ein Verständnis von Kunst, bei dem es nicht um die Erfüllung bestimmter Regeln und Techniken geht, sondern um das In-den-Fluss-Kommen schöpferischen Potentials.

**Dieter de Harju** lebt und arbeitet in Tutzing am Starnberger See. Er ist seit Februar 2014 Künstlerischer Leiter der „**Silver-Stage Gallery München**“.

In der **Ausstellung „Sinn & Sinnlichkeit“** zeigt er eine Auswahl seiner LesARTGemälde, die Momente sinnlicher Erfüllung, Zweifel und Suche in seiner bunten, MediaMixArt darstellen.

## Dieter de Harju ist ein Mann, der in vielen bunten Facetten schillert

**Dieter de Harju** ist in seinem Leben viele Wege gegangen: Wissenswege, Klangwege, Kunstwege, Erfahrungswege – all diese Wege fließen irgendwie ineinander und erzählen etwas über die Kunstwerke, die er in seiner neuesten **Ausstellung in München** präsentiert.

**De Harju** sagt über seine Bilder: „Meine Bilder beherbergen Geheimnisse, die sich erst nach und nach offenbaren... Wer anderes darin sucht, kann sie nicht sehen - es sind letztlich bunte Saatkörner, die wachsen... Meine Bilder brauchen eine Sicht mit dem Herzen - der Kunstverstand reicht hier nicht.“

### PRAXIS ATELIER DIETER DE HARJU

Dr. Dieter Mueller-Harju

Anton-Bartl-Str. 3

82327 Tutzing

praxis-gutes-leben@goldmail.de

[www.dr-mueller-harju.de](http://www.dr-mueller-harju.de)

Weiterführende Links:

<https://www.facebook.com/SilverStageGallery?fref=ts>

<http://silverstage.de/galerie-2/>

Das könnte Sie auch interessieren: